

...del Prado y Elba Picó. La convocatoria también incluyó al gran Leopoldo

...todo. En el tango los roles siempre fueron más repartidos.

—En el disco hay una tensión entre as-

...otras cosas. Por ejemplo, durante un año toqué con Serrat y lo acompañé por todos lados.

Hermeto y los herméticos. Sorpresiva magia blanca.

JAZZ ARGENTINO POR CLAUDIO KLEIMAN

1

ADRIAN IAIES
UNODOSTRES solo y bien acompañado
S'MUSIC

En un ambicioso álbum triple, el pianista despliega una obra de belleza introspectiva, con rigor estético y profundidad emocional, acompañado por Ricardo Cavalli y Pepi Taveira, entre otros.

2

MARIANO OTERO
Cuatro
S'MUSIC

Al frente de una banda de catorce músicos, el contrabajista propone brillantes desarrollos instrumentales y rinde homenaje a influencias tan diversas como James Brown y Led Zeppelin, con libertad creativa.

3

ERNESTO JODOS
Trio
SONY BMG

El pianista Ernesto Jodos reinterpreta obras de Lennie Tristano (y sus discípulos Lee Konitz, Warne Marsh y Billy Bauer), apropiándose con personalidad de sus postulados estéticos ligados al bebop.

4

PAULA SHOCRON
TRIO
Urbes
BLUE ART

La pianista rosarina se confirma como una de las artistas más originales de los últimos años. En *Urbes* se luce como compositora, apoyada en el empuje rítmico de Jerónimo Carmona y Carto Brandan.

5

RADA - MALOSETTI
Varsovia
S'MUSIC

Las canciones de Rada se benefician con el tratamiento jazzístico que les brinda Malosetti y su bajo virtuoso Rubén, por su parte, se luce como cantante y percusionista. Latin jazz, candombe beat y mucho humor.